

CURRICULUM VITAE
(aggiornato a dicembre 2021)



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **GHEZZO PIERANGELA**
Data di nascita 24 aprile 1965

ABILITAZIONE PROFESSIONALE

Ordine nazionale dei giornalisti
(elenco pubblicisti, tessera n. 160800 del 27/10/1994)

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Posizione attuale
1° dicembre 2016 ad oggi

INAPP – ISTITUTO NAZIONALE PER L'ANALISI DELLE POLITICHE PUBBLICHE
(già Isfol – Istituto per lo sviluppo della formazione professionale dei lavoratori)
Servizio per la comunicazione e la divulgazione scientifica

31 luglio 2019 ad oggi

Primo Tecnologo, Il livello professionale (dal 1° gennaio 2020) (a tempo indeterminato)

Responsabile del Gruppo Editoria
Caporedattore della rivista SINAPPSI

Componente del gruppo di lavoro del progetto MOSPI
Modernizing Social Protection Systems in Italy (2020-2021)

Principali attività

- Coordinamento della programmazione e delle procedure editoriali e di valutazione scientifica dei testi, e dell'attività della Redazione della rivista Sinappsi;
- valutazione editoriale di testi e articoli;
- curatela delle collane editoriali.

Attività pregressa

giugno 2010 – novembre 2016

ISFOL – ISTITUTO PER LO SVILUPPO DELLA FORMAZIONE PROFESSIONALE DEI LAVORATORI

Tecnologo III livello professionale, a tempo indeterminato

luglio 2013 – settembre 2015	Responsabile del Gruppo Editoria e componente dei gruppi di lavoro Comunicazione e Redazione Eventi
agosto 2012 – gennaio 2015	Componente Comitato di redazione Report di documentazione internazionale sui temi istituzionali Comunic@doc
agosto 2012 – giugno 2013	Referente del gruppo di lavoro per la redazione ed il monitoraggio attuativo del Piano di Comunicazione PON FSE e di altre committenze esterne
<hr/>	
18 agosto 1997 – maggio 2010	IAS – ISTITUTO PER GLI AFFARI SOCIALI (già IIMS – Istituto italiano di medicina sociale)
	Tecnologo III livello a tempo indeterminato (giugno 2004 – maggio 2010)
	Primo tecnologo II livello a tempo determinato (luglio 2002 - maggio 2004)
	Tecnologo III livello a tempo determinato (agosto 1997 – luglio 2002)
novembre 2007 – maggio 2010	Responsabile del Servizio Biblioteca, documentazione ed Editoria
2006 – 2010 (giugno 2010-2011 come INAPP)	Titolare ed estensore del progetto di ricerca-intervento Musica e minori. <i>Multiculturalità e socialità, musica e intercultura. La pratica musicale quale strumento per la crescita e l'integrazione psico-sociale dei bambini</i>
ottobre 2002 – maggio 2010	Redattore capo della rivista scientifica <i>Difesa Sociale</i> Coordinatore dell'attività di ridefinizione dell'immagine coordinata
2006 – 2007	Referente dell'Ente per le attività di promozione nel gruppo di lavoro per l'organizzazione annuale della Settimana Europea della Salute e Sicurezza sul Lavoro (MdL, Inail, Ispesl, Iims)
maggio 2004 – ottobre 2007	Titolare ed estensore del progetto di ricerca Comunicazione e minori. I videogiochi: dall'analisi del network dell'offerta e dei consumi, alla definizione di strumenti di decodifica dei messaggi ad uso degli adolescenti
	Coordinatore dell'ufficio stampa e Responsabile della Segreteria tecnica della Direzione generale (da dicembre 2004)

- 1998 – 2003 Componente del GIC Gruppo integrato di coordinamento per la promozione del Corso universitario di Perfezionamento per Manager della sicurezza (dal 1998 al 2003)
- ottobre 2000 – giugno 2002 Componente della struttura operativa del Progetto Sicurezza 626 per le attività editoriali, documentali e di informazione digitale (sito web)
- Responsabile della Segreteria tecnica della Task force sull'inclusione sociale istituita presso il Sottosegretariato del Ministero della Salute
- Rappresentante dell'IIMS presso l'International Labour Office Italia
- Rappresentante dell'IIMS presso il CIES, Centro studi italiano di educazione alla salute
- agosto 1997 – luglio 2002 Responsabile del programma di attività delle relazioni esterne dell'IIMS, con particolare riguardo a rapporti con la stampa, i Ministeri e le Istituzioni, dal 2001 in rapporto di diretta collaborazione con il Direttore generale
-
- gennaio 1997 – luglio 1997 **CENTRO STUDI E DOCUMENTAZIONE LEGGI PER LE LIBERTÀ SRL**
Organismo di consulenza tecnico-scientifica e legislativa – Roma
Collaboratore a contratto (Co.co.co.)
- Gruppo di coordinamento organizzazione manifestazioni e convegni, relazioni esterne ed istituzionali;
 - Redattore di documenti in materia sociale e sanitaria, in relazione all'attività delle commissioni parlamentari competenti
-
- settembre 1990 – dicembre 1994 **OVERTURE SRL**
Agenzia teatrale per cantanti lirici e direttori d'orchestra – Bracciano
Dipendente a tempo indeterminato part time poi collaboratore a contratto (Co.co.co.)
- Ufficio Segreteria tecnica e Documentazione;
 - Referente relazioni con i teatri dell'Opera del circuito minore (1994)

Giornalista free-lance principali collaborazioni

2012	WORLD CHINESE MEDICINE The Journal of world federation of Chinese Medicine Societies, vers. italiana DIRETTORE RESPONSABILE
gennaio – dicembre 2000	SOCIETÀ CONSORTILE IMPRESA SVILUPPO E INNOVAZIONE (Bracciano) Agenzia per lo sviluppo del territorio ADDETTO STAMPA
giugno – luglio 1997	ADN-KRONOS COMUNICAZIONE SRL (ROMA) ADDETTO STAMPA
maggio 1996 – agosto 1997	AILA, ASSOCIAZIONE ITALIANA PER LA LOTTA CONTRO L'ARTROSI Fondazione senza scopo di lucro ONLUS – Roma RESPONSABILE UFFICIO STAMPA E RELAZIONI ESTERNE
gennaio 1995 – dicembre 1996	DIPARTIMENTO SANITÀ LAZIO Organismo strumentale di consulenza tecnico-politica per la programmazione di interventi di politica sociale e sanitaria in ambito regionale – Roma ADDETTO STAMPA E RESPONSABILE COMUNICAZIONE
maggio 1994 – dicembre 1996	STUDIO MEDICO ASSOCIATO THOMAS-BOVE Settore medico sociale RESPONSABILE RELAZIONI ESTERNE E RAPPORTI CON LA STAMPA
1991 – 1997	AGENZIA GIORNALISTICA NEA, "MOMENTO SERA", PERIODICI VARI DELL'AREA ROMA NORD GIORNALISTA FREE-LANCE

DOCENZE

2010/2011	PROGETTO ESTERNO DI FORMAZIONE ISFOL EX IAS Docente al <i>Corso di formazione per formatori sulla Musica per l'inclusione a scuola</i> . Temi docenza: Musica, comunicazione e relazioni; Come valutare i progetti educativi
dal 2001 al 2009	LIBERA UNIVERSITÀ MARIA SS. ASSUNTA (Roma) Sette edizioni del Corso Universitario di Perfezionamento "Manager della Sicurezza", (LUMSA in collaborazione con IIMS - poi IAS), su comunicazione organizzativa, organizzazione aziendale e modelli di comunicazione interna, comunicazione interpersonale e di gruppo, leadership e comunicazione, conflitto e negoziazione

2009 CIRCOLO DIDATTICO A. GRAMSCI (Roma)

Docenza sulla Musica per l'integrazione nella scuola – formazione formatori, nell'ambito del progetto di ricerca-azione MuMi

RELAZIONI A CONVEGNI

- Convegno SIEM Lazio - Presentazione ricerca MUSICA E MINORI (Roma, 8 maggio 2010);
- Convegno IAS "Il Welfare nell'universo documentario dell'ultimo secolo: quali tematiche, quale evoluzione, quali prospettive" - Presentazione biblioteca IAS e premiazione bando scuole (Roma, 19 aprile 2010);
- Settimana UNESCO di Educazione allo Sviluppo Sostenibile, convegno "La pratica musicale per l'educazione interculturale e la socializzazione nelle scuole", Presentazione della ricerca-intervento dell'Istituto per gli Affari Sociali (Roma, 11 novembre 2009);
- 38° Congresso nazionale SIMLA XI Giornate medico-legali romane ed europee - Presentazione della ricerca *Videogiochi e minori: miti, valori e modelli di comportamento* (Roma, 19 giugno 2008);
- Giornate di formazione su Medicina e Territorio, relazione "Immigrazione un problema attuale", Toscana 2003;
- La normativa nazionale vigente e la programmazione regionale del Lazio, relazione al seminario su L'assistenza domiciliare integrata, Giornate di formazione su Medicina e Territorio, Toscana, 2002 – lett. incarico del Direttore generale IIMS prot. n. 338/02.

COMMISSIONI DI VALUTAZIONE

- Membro della commissione d'esame finale del Corso di formazione "Musica per l'inclusione nella scuola" (giugno 2011)
- Membro di commissioni esaminatrici IAS - IIMS per l'espletamento di Avvisi di selezione pubblica per collaboratori a progetto (2007-2010)
- Componente della commissione di valutazione IAS del Concorso scolastico "La società italiana negli ultimi 100 anni. Leggila nei libri, illustrala come vuoi" a.s. 2009-2010 (marzo 2010)
- Componente della commissione di valutazione dell'IAS del Concorso nazionale "Buone pratiche musicali nelle scuole per il dialogo interculturale" (ottobre 2009)
- Membro della commissione per l'aggiudicazione di gare

d'appalto per l'affidamento dei servizi di composizione grafica e stampa del periodico dell'IIMS Difesa Sociale e affidamento del servizio di stampa delle pubblicazioni non periodiche (2007)

- Presidente commissione per l'aggiudicazione dell'appalto-concorso per la realizzazione del progetto grafico del nuovo logo dell'IIMS e altri stampati
- Membro della commissione d'esame finale del Corso Universitario di Perfezionamento "Manager della sicurezza" edizione 2001/2002 organizzato da IIMS e Università LUMSA

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

17 luglio 1990

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA"

Diploma di Laurea magistrale in Scienze Politiche

(indirizzo internazionale)

Votazione di 110/110 e lode

a.a 1998/1999

UNIVERSITÀ LUMSA (Roma)

Diploma Post-Universitario di Perfezionamento per Manager della Sicurezza

Votazione: 110/110 e lode

2014-2021

ORDINE DEI GIORNALISTI

Corsi formazione professionale continua

PRODUZIONE TECNICO-SCIENTIFICA

Pubblicazioni

Moreno A., Ghezzi P. (2014), Le fonti rinnovabili: l'idrogeno, in Caprara G. (a cura di), *Energia per l'Italia*, Milano, Bompiani, pp.154-164

Ghezzi P., Rellini E. (2012), La pratica musicale per la promozione dell'inclusione e la prevenzione del disagio nella scuola, in *Nuove Arti Terapie*, n.17, pp.15-18, ISSN 2240-5062 < <https://bit.ly/31m5LO2> >

Rivista scientifica Anvur, Area 11

Ghezzi P. (coordinamento editoriale) (2011) *Diario dell'Anno europeo della lotta alla povertà e all'esclusione sociale 2010*, libro+CD-ROM, ISFOL, dicembre

Ghezzi P. (2010) (a cura di), *Il Welfare nei libri. La società italiana nella letteratura scientifica tra fine '800 e metà '900*. Roma, IAS ed. pp.250 < <https://bit.ly/3kcPbJi> >

Ghezzi P. (2010), La Biblioteca dell'Istituto per gli Affari

Sociali e le sue raccolte. In *Il Welfare nei libri. La società italiana nella letteratura scientifica tra fine '800 e metà '900*. Roma, IAS ed. pp.15-20, ISBN 978-88-87098-71-6

Ghezzi P. (2008), Società e nuove dipendenze, *Difesa Sociale*, LXXXVII, n.1, pp. 5-12 (Editoriale), ISSN 0012-2653, pp.5-11, < <https://bit.ly/2DvwiAq> >

Rivista scientifica Anvur, Aree 11, 13, 14

Ghezzi P. (2007) (a cura di), *Videogiochi e minori: miti, valori e modelli di comportamento*. Roma, IIMS ed., pp.194, ISBN 978-88-87098-60-0 < <https://bit.ly/3kdoqnR> >

Ghezzi P. (2007), Contesto, obiettivi e temi, in Ghezzi P. (a cura di) *Videogiochi e minori: miti, valori e modelli di comportamento*. Roma, IIMS ed., pp. 15-24

Ghezzi P. (2007) La ricerca di sfondo, in Ghezzi P. (a cura di), *Videogiochi e minori: miti, valori e modelli di comportamento*. Roma, IIMS ed., pp. 93-127

Ghezzi P. (2007) Le questioni aperte, in Ghezzi P. (a cura di), *Videogiochi e minori: miti, valori e modelli di comportamento*. Roma, IIMS ed., pp. 161-165

Ghezzi P., Comparini N., Pirone G.M., (2007), *Videogiochi. Conoscere per guidare i figli nell'universo virtuale*. Roma, IIMS ed., pp.78 < <https://bit.ly/3hz5E8i> >

Ghezzi P., Pirone, G.M. (2007), Videogiochi e minori, le questioni aperte, *Difesa Sociale*, LXXXVI, n.1, pp.11-25, ISSN 0012-2653 < <https://bit.ly/3gto4Yj> >

Rivista scientifica Anvur, Aree 11, 13, 14

Ghezzi P. (2004), Dall'informazione alla comunicazione alla sicurezza. Le competenze manageriali del Responsabile del Servizio di Prevenzione e Protezione, *Difesa Sociale*, LXXXIII, n.4, pp. 7-12 (Editoriale), ISSN 0012-2653 < <https://bit.ly/39XIMNy> >

Rivista scientifica Anvur, Aree 11, 13, 14

Romanini M.E., Ghezzi P. (2003), *Diagnosi prenatale. Metodi ed esami per il controllo dello stato di salute del nascituro*, Roma, IIMS, pp.55 < <https://bit.ly/39yDp6V> >

Ghezzi P. (2003), La tutela del diritto alla salute in una società multiculturale, *Difesa Sociale*, LXXXII, n.6, pp. 7-11 (Editoriale), ISSN 0012-2653 < <https://bit.ly/2XsQkTr> >

Rivista scientifica Anvur, Aree 11, 13, 14

Ghezzi P. (2000), Contratti collettivi nazionali di lavoro: manca la sicurezza, *Ambiente e sicurezza sul lavoro*, n.3, pp.6-7 rivista scientifica Anvur, Aree 12 e 13

Principali elaborati tecnici

Ghezzi P., Greco E., Piras P. (2019) Linee guida per la redazione di testi Inapp, settembre, pp.8 <<https://bit.ly/2ZWeCqA>>

Ghezzi P., Greco E., Piras P., Romano C. (2019), Norme editoriali. Requisiti, prodotti, procedure per la pubblicazione di testi dell'Inapp, giugno <<https://bit.ly/3ghyMkA>>

Ghezzi P. et al. (2011) *MuMi. MUSIC AND CHILDREN. The influence of music on social skills of children. Testing and evaluation of an intervention model to promote inclusion in schools*, Poster presentato al Congresso mondiale *The Neurosciences and Music IV. Learning and Memory*, Edinburgh, Scotland, UK, 9 - 12 June <<https://bit.ly/2O14jCU>>

Piani di Comunicazione istituzionale 2012, 2013 e 2014 e sez. Editoria 2015

Planning trasversale di comunicazione interna/esterna e dei prodotti di diffusione previsti nei piani di attività ISFOL PON FSE 2012-2013

Piano Integrato di Comunicazione FSE relativo al piano esecutivo di attività ISFOL 2011-2012 Fondo sociale europeo 2007-2013

Manuale d'uso del Marchio istituzionale e dei Marchi di altre Istituzioni e Organismi collegati all'ISFOL (2014);

ISFOL Year Book 2013-2014

ISFOL Year Book 2012

Filmato *SOCIETÀ E LIBRI. L'Italia del XIX secolo nelle collezioni storiche dell'Istituto per gli Affari Sociali*

Nuovo Regolamento per l'accesso ai servizi della Biblioteca di Medicina Sociale dell'Istituto per gli affari sociali (IAS) già Istituto italiano di medicina sociale (IIMS)

ULTERIORI INFORMAZIONI

Appartenenza a enti e associazioni

dal 1997 a oggi

DOPPIO DIESIS (Anguillara Sabazia)

Associazione culturale e musicale no profit

Direttore Artistico, Socio fondatore, Membro del Consiglio Direttivo

- dal 2011 al 2019 **CONSORZIO TUSCIA TURISMO (Roma)**
Valorizzazione e promozione del territorio della Toscana
 Dal 2002 al 2011 Presidente onorario, dal 2012 al 2019 Vicepresidente onorario
- dal 1994 al 2018 **CORO POLIFONICO DIAPASON AMICI DELLA MUSICA (Anguillara Sabazia)**
 Direttore
- 2000 – 2004 **CIAS ARCHEOTECA (Cerveteri)**
Cooperativa di servizi turistico – culturali e di promozione del territorio
 Membro del Consiglio di Amministrazione e Responsabile della comunicazione e delle relazioni istituzionali
- 1995 – 2000 **L'ARCHEOTECA (Cerveteri)**
Associazione culturale
 Socio fondatore e Presidente

COMPETENZE PERSONALI

Altre lingue	Lingua madre		Italiano		PRODUZIONE SCRITTA
	COMPRESIONE		PARLATO		
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C1	C1	C1	C1	C1
Francese	Intermedio	Intermedio	Intermedio	Base	Base
Spagnolo	Base	Base	Base	Base	Base

Competenze comunicative, organizzative e gestionali

Competenze relazionali e di gestione di gruppi di adulti e ragazzi, nonché competenze organizzative e pubbliche acquisite in ambito extraprofessionale, oltre che professionale, in qualità di:

- docente e conduttore di laboratori per adulti e ragazzi;
- rappresentante legale o socio attivo di enti e associazioni culturali e di promozione del territorio;
- direttore di coro;
- cantante e musicista (studi musicali presso il Conservatorio in pianoforte e canto lirico, e partecipazione a corsi per Direzione di Coro); socio dell'associazione Agesci.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

- Ottima padronanza degli strumenti in ambiente windows (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione);
- padronanza dei programmi open source per la costruzione di siti internet e per la realizzazione di video amatoriali.

In fede
Pierangela Ghezzi

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, co. 2, D.Lgs. n. 39/1993

Si rilascia il presente cv ai fini della pubblicazione dello stesso sul portale dell'INAPP.