

Decreto Ministeriale 25 giugno 2010 n. 109

D.M. 25 giugno 2010, n.109.



Il Ministro dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

VISTA la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999 di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005, n.212, recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della Legge 21 dicembre 1999, n.508;

VISTO in particolare, l'art.5, comma 1, del predetto regolamento il quale prevede che l'offerta formativa delle Istituzioni è articolata nei corsi di vario livello afferenti alle scuole individuate, in prima applicazione, nella tabella A allegata allo stesso regolamento;

VISTO, altresì, il comma 3 del suddetto articolo il quale stabilisce che, in prima applicazione, i corsi di primo livello sono istituiti nelle suddette scuole mediante trasformazione dei corsi attivati anche in via sperimentale ed in conformità ai criteri definiti ai sensi dell'art.9 del suddetto regolamento;

VISTO l'art.9 del predetto regolamento il quale stabilisce che con decreto del Ministro sono individuate le attività formative e i relativi crediti, sentito il CNAM;

VISTA la Legge 9 gennaio 2009, n.1, di conversione, con modificazioni, del decreto legge 10 novembre 2008, n.180, recante disposizioni urgenti per il diritto allo studio, la valorizzazione del merito e la qualità del sistema universitario e della ricerca, ed in particolare l'art.3 quinquies il quale prevede che con appositi decreti ministeriali sono determinati, oltre ai settori artistico-disciplinari, anche gli obiettivi formativi;

VISTI il parere espresso dal Consiglio Nazionale dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica nella riunione del 24 aprile 2008 sulla riorganizzazione dei percorsi didattici dei corsi di studio dell'Accademia Nazionale di Danza;

VISTO il D.M.30 settembre 2009, n.125, con il quale, in applicazione del citato art.3 quinquies del D.L. 10.11.2008, n.180, convertito, con modificazioni, nella legge 9 gennaio 2009, n.1, sono stati definiti i settori artistico-disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza, dell'Accademia Nazionale di Danza;

VISTO il D.M. 3 febbraio 2010, n.16, con il quale, in applicazione del citato art.3 quinquies del D.L. 10.11.2008, n.180, convertito, con modificazioni, nella legge 9 gennaio 2009, n.1, sono stati definiti gli ordinamenti didattici dei corsi di studio di primo livello dell'Accademia Nazionale di Danza concernenti la scuola di danza classica e la scuola di danza contemporanea e sono state individuate le corrispondenze tra le attuali classi di concorso ed i settori artistico disciplinari;

VISTA l'istanza 4 marzo 2010, concernente la proposta dell'Accademia Nazionale di Danza di istituire il corso di diploma accademico di primo livello relativo alla scuola di coreografia;

VISTO il parere favorevole espresso dal Consiglio Nazionale dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica, nella riunione del 5 marzo 2010, sulla sopraindicata proposta avanzata dall'Accademia Nazionale di Danza;

RITENUTO, pertanto, di dover integrare gli ordinamenti didattici dell'Accademia Nazionale di Danza già definiti con il sopracitato D.M. 3.2.2010, n.16;

DECRETA

Art. 1 - Gli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello dell'Accademia Nazionale di Danza, già approvati con D.M. 3.2.2010, n.16 sono integrati dal corso di diploma accademico di primo livello relativo alla scuola di coreografia, definito nell'allegata scheda che costituisce parte essenziale del presente decreto.

Art.2 - L'Accademia Nazionale di Danza provvederà a disciplinare il proprio ordinamento didattico con apposito regolamento, in conformità a quanto previsto dall'art.10 del D.P.R. 8 luglio 2005, n.212 e nel rispetto di quanto previsto nel presente decreto, nel D.M. 3 febbraio 2010, n.16 e nel D.M. 30 settembre 2009, n.125.

Roma, 25 giugno 2010

**II MINISTRO
F.to Gelmini**

Tabella - Corso di diploma accademico di primo livello