

Giornata di Studi a cura di: *Università degli Studi Niccolò Cusano, gruppo AGEI Ecomusei, Natura e Cultura, CNR ISPC IGAG, AIS*

# DALLA PERIFERIZZAZIONE ALLE COMUNITÀ IDEALIZZATE

Determinazione, costruzione e valorizzazione  
delle comunità locali attraverso gli ecomusei

**ROMA, 17 APRILE 2026**

dalle ore 10:00 alle ore 19:00

Università degli Studi Niccolò Cusano



# DALLA PERIFERIZZAZIONE ALLE COMUNITÀ IDEALIZZATE

Determinazione, costruzione e valorizzazione  
delle comunità locali attraverso gli ecomusei

Università degli Studi Niccolò Cusano, Via Don Carlo Gnocchi, 3

## PROGRAMMA 17 APRILE 2026

9:30 – 10:00 Registrazione e caffè di benvenuto

10:00 – 11:00 Saluti istituzionali (Aula Magna – 3° piano)

11:00 – 11:30 Presentazione Ecomuseo Roma Ovest (Aula Magna – 3° piano)

11:30 – 13:00 1° SLOT – Sessioni parallele

13:00 – 14:30 Pranzo

14:30 – 16:00 2° SLOT – Sessioni parallele

16:00 – 16:30 Coffee Break

16:30 – 18:00 3° SLOT – Sessioni parallele

18:00 – 19:00 Tavola rotonda conclusiva

19:00 – 20:00 Aperitivo di chiusura

## PROGRAMMA 18 APRILE 2026

Escursione geografica – “Alla scoperta dell’Ecomuseo Roma Ovest”

Partenza – Università Niccolò Cusano – ore 09:30

Rientro – Metro A (Battistini) – ore 13:00 (circa)



# DALLA PERIFERIZZAZIONE ALLE COMUNITÀ IDEALIZZATE

Determinazione, costruzione e valorizzazione  
delle comunità locali attraverso gli ecomusei

Università degli Studi Niccolò Cusano, Via Don Carlo Gnocchi, 3

## SESSIONI PARALLELE

### Asse 1 – Periferia e periferizzazione

Aula 31 – Slot 1 – 11:30 – 13:00

Aula 31 – Slot 2 – 14:30 – 16:00

Aula 31 – Slot 3 – 16:30 – 18:00

### Asse 2 – Comunità

Aula 33 – Slot 3 – 16:30 – 18:00

### Asse 3 – Ecomusei e processi di inclusione ed esclusione: un approccio critico

Aula 32 – Slot 1 – 11:30 – 13:00

Aula 32 – Slot 2 – 14:30 – 16:00

Aula 32 – Slot 3 – 16:30 – 18:00

### Asse 4 – Costruzione di ecomusei

Aula 34 – Slot 1 – 11:30 – 13:00

Aula 34 – Slot 2 – 14:30 – 16:00

Aula 34 – Slot 3 – 16:30 – 18:00

### Asse 5 – Ecomusei e paesaggi minerari e post-industriali

Aula 33 – Slot 1 – 11:30 – 13:00

Aula 33 – Slot 2 – 14:30 – 16:00



# DALLA PERIFERIZZAZIONE ALLE COMUNITÀ IDEALIZZATE

Determinazione, costruzione e valorizzazione delle comunità locali attraverso gli ecomusei



## Saluti istituzionali

**Aula Magna - 3° piano - 10:00 - 11:00**

- Fabio Fortuna – Magnifico Rettore Università Niccolò Cusano – Telematica Roma
- Elena dell’Agnese – Presidente A.Ge.I
- Maurizio Bergamaschi – Presidente AIS Territorio e Ambiente
- Massimo Moscatelli – Direttore CNR – IGAG
- Marco Della Porta – Presidente Municipio XIV – Roma Capitale

**Aula Magna - 3° piano - 11:00 - 11:30**

- Alessio de Cristofaro – Direttore Istituto centrale per la Valorizzazione Economica e la Promozione del Patrimonio culturale – MiC e Coordinatore progetto Ecomuseo Roma Ovest - L'ecomuseo di Roma ovest: un progetto di rigenerazione delle periferie

## Asse 1 – Periferia e periferizzazione

**Aula 31 – Slot 1 - 11:30 - 13:00 – Coordinatori: Daniele Paragano (Unicusano); Marxiano Melotti (Unicusano)**

- Elena dell’Agnese – Periferici o marginali? La marginalità come valore
- Dorota Jopek; Piotr Windak; Maria Domenica Intini; Daniele Paragano – Not just the suburbs. Urban marginality and the production of space
- Lorenzo Baldasseroni – Processi di stigmatizzazione territoriali a Roma: Esquilino e Quarticciolo a confronto
- Simone Bozzato – La periferia come processo: soglie urbane e ri-territorializzazioni nel quadrante sud-orientale di Roma tra pianificazione straordinaria e Giubileo 2025
- Giovanna Giulia Zavettieri; Lisa Scafa – Centocelle spazio-soglia: comunità postmigranti nella periferia sudorientale di Roma

**Aula 31 – Slot 2 - 14:30 - 16:00 – Coordinatori: Daniele Paragano (Unicusano); Maria Domenica Intini (Unicusano)**

- Ivana Cerato; Elisa Dalla Longa – “Sembra Pompei”. Il linguaggio della meraviglia nella comunicazione archeologica e le sue ricadute su luoghi e beni percepiti come periferici
- Francesco Maria Olivieri; Beatrice Sannino – Il Campo Trincerato e la dialettica centro-periferia: il ruolo della militarizzazione nella produzione di spazio relazionale rispetto alla Riserva Naturale della Valle dei Casali a Roma
- Clara di Fazio – Infrastrutture di mobilità, periferizzazione e comunità territoriali: una lettura socio-tecnica degli aeroporti tra accessibilità selettiva e costruzione spaziale
- Antonello Scialdone – Il posto dei margini. Note su appartenenza a contesti remoti e livelli di partecipazione civica
- Aleksandra Dudek – “Dear Łódź, please stay ugly forever”. Between murals and decay: negotiating territorial belonging in Łódź

**Aula 31 – Slot 3 - 16:30 - 18:00 – Coordinatori: Daniele Paragano (Unicusano); Maria Domenica Intini (Unicusano)**

- Germana Citarella – Resistenze creative ai margini della città: l’esperienza del MOSS di Scampia
- Maria Di Saverio; Valentina Punzo – Le biblioteche come presidio di comunità nei territori periferizzati: tra partecipazione, prossimità e costruzione sociale dello spazio
- Lisa Ferri – Periferia urbana e periferia culturale: i presidi culturali nei processi di periferizzazione. Le sale cinematografiche a Roma
- Tiziano Gasbarro – Recupero e sostenibilità delle periferizzazioni post-industriali

## Asse 2 – Comunità

**Aula 33 – Slot 3 - 16:30 - 18:00 – Coordinatori: Marxiano Melotti (Unicusano); Laura Genovese (CNR-ISPC)**

- Annalisa Percoco; Alessandro Raffa – Comunità di patrimonio e rigenerazione nelle Aree Interne. Aliano tra welfare culturale e strategie di rigenerazione
- Alessia Porcu – Cooperazione intercomunale e valorizzazione territoriale nei piccoli comuni della bassa Marmilla
- Chiara Noceta – Nuovi modelli di partecipazione civica: l’esperienza delle Assemblee cittadine
- Marco Biolatti – I Gioielli di Marene. La risposta di una comunità al confronto tra benessere e tutela del patrimonio culturale
- Laura Genovese – Le Comunità patrimoniali: considerazioni a partire dalle attività di terza missione del CNR-ISPC

# DALLA PERIFERIZZAZIONE ALLE COMUNITÀ IDEALIZZATE

Determinazione, costruzione e valorizzazione delle comunità locali attraverso gli ecomusei



## Asse 3 – Ecomusei e processi di inclusione ed esclusione: un approccio critico

**Aula 32 – Slot 1 – 11:30 – 13:00 – Coordinatori: Gian Luigi Corinto (Università di Macerata); Stefania Cerutti (Università del Piemonte Orientale)**

- Maria Giovina Pasca; Dario Barberini; Giulia Padovani; Gabriella Arcese – Ecomusei e sostenibilità sociale: approcci, evidenze e metriche di valutazione
- Lisa N.R. Pigozzi; Nunzia Borrelli – Shaping places and heritage through digital storytelling: the role of ecomuseums
- Sabina Anderini; Laura D'Alessandro; Valentina Bucciarelli – Ecomusei come spazi di inclusione sociale e rivitalizzazione territoriale
- Maria Domenica Intini; Giorgia Ciolli – Comunicare è partecipare? Il digitale come pratica di non esclusione negli ecomusei
- Rosario De Iulio; Antonietta Ivona – Gli ecomusei come strumento di valorizzazione delle comunità rurali: l'ecomuseo di Barroso, in Portogallo.

**Aula 32 – Slot 2 – 14:30 – 16:00 – Coordinatori: Gian Luigi Corinto (Università di Macerata); Stefania Cerutti (Università del Piemonte Orientale)**

- Maria Sorbello; Grazia Arena – Dalle ceneri al patrimonio integrale: l'ecomuseo e l'inclusione dei luoghi minori
- Giorgia Di Rosa – Ecomusei tra inclusione ed esclusione. Comunità, partecipazione e conflitti nei processi di patrimonializzazione
- Riccardo Pio Scuccimarra – Dalle strategie narrative ai modelli socio-analitici: l'Ecomuseo Ibrido come “cuore sociale” contro la periferizzazione
- Valentina Castronuovo – Narrazioni, partecipazione e conflitto: il MOSS Ecomuseo Diffuso di Scampia
- Stefania Cerutti; Siria Moroso – Costruire comunità di patrimonio in territori lago-montagna. L'Ecomuseo del Lago d'Orta tra narrazioni condivise, progettualità diffuse e geografie della partecipazione

**Aula 32 – Slot 3 – 16:30 – 18:00 – Coordinatori: Gian Luigi Corinto (Università di Macerata); Stefania Cerutti (Università del Piemonte Orientale)**

- Caterina Sanasi – Oltre i confini: il patrimonio artistico contemporaneo negli spazi pubblici dell'Ecomuseo dei Picentini come testimonianza delle comunità
- Marco Cavallaro; Salvatore Cannizzaro; Gian Luigi Corinto – La spettacolarizzazione del folklore di un ecomuseo nell'epoca massmediatica: il bello e il brutto. Il caso dell'Ecomuseo Riviera dei Ciclopi
- Daria De Grazia – Territorio, patrimonio, comunità: tensioni partecipative negli ecomusei della Regione Lazio
- Andrea Giansanti – Oltre il mito della bonifica: l'Ecomuseo dell'Agro Pontino tra memorie esogene e nuove stratificazioni sociali
- Alessio Barale – Valdieri. Costruire comunità insieme a un Orso di Segale

## Asse 4 – Costruzione di ecomusei

**Aula 34 – Slot 1 – 11:30 – 13:00 – Coordinatori: Gianni Petino (Università di Catania); Giulia Vincenti (Università di Messina)**

- Federico Lovison – La costruzione degli ecomusei per la valorizzazione della montagna e della sua identità culturale
- Fabio De Lorenzo Smit – Processi di costruzione ecomuseale: un quadro interpretativo tra buone pratiche e limiti della progettazione partecipata
- Daniele Pangaro – Paesaggio, comunità e patrimonio in Calabria: verso un Ecomuseo a Tarsia
- Luisa Emanuele; Sarah Erika Picarella – Ecomuseo tra arte e letteratura in spazi soglia: proposta di valorizzazione nella Valle del Belice
- Giulia Vincenti; Federico de Andreis – Costruire territorio, costruire senso. L'ecomuseo tra comunità, narrazione e pratiche di fruizione

# DALLA PERIFERIZZAZIONE ALLE COMUNITÀ IDEALIZZATE

Determinazione, costruzione e valorizzazione delle comunità locali attraverso gli ecomusei



**Aula 34 – Slot 2 – 14:30 – 16:00 – Coordinatori: Gianni Petino (Università di Catania); Giorgia Ciolli (Unicusano)**

- Graziella Ferrara; Sara Ronca – Ecomusei come spazi di educazione territoriale: quali modelli di meta-management? Uno studio comparativo degli ecomusei della Campania
- Graziella Ferrara – Il Museo della Civiltà Contadina della Masseria Luce a San Pietro a Patierno (Napoli): verso un percorso ecomuseale
- Giorgia Iovino; Daniele Bagnoli – Costruire un ecomuseo in uno spazio soglia: il caso dell'Ecomuseo dei Picentini
- Giorgia Iovino – L'ecomuseo come dispositivo di riterritorializzazione delle periferie urbane. L'esperienza di Scampia
- Elisa Cella; Giulio Lucarini; Massimo Massussi, Sonia Tucci – Civitas Lacus: fondazione di una comunità di eredità sul Lago di Bracciano tra integrazione territoriale e sviluppo locale

**Aula 34 – Slot 3 – 16:30 – 18:00 – Coordinatori: Gianni Petino (Università di Catania); Giorgia Ciolli (Unicusano)**

- Andrea Candela; Giuseppe Muti; Paola Castiglioni – Digitalizzazione del territorio e forme di valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico in aree marginali. Il caso del Progetto Ecomuseale DIGTHIST di Orino (VA)
- Giuseppe Dimartino; Gianni Petino – Ripensare la perifericità tramite la riappropriazione del patrimonio comunitario
- Stefano Crisafulli – Il ruolo dell'ecomuseo Chersoneso d'Oro di Milazzo tra sviluppo ed impatto territoriale e sociale: analisi progettuale e conseguenze in un'ottica di sostenibilità ambientale e paesaggistica
- Micaela Di Gialluca – Ecomuseums and Protected Areas in Internal Areas: The Role of the 'Zompo lo Schioppo' Natural Reserve
- Marisa Malvasi – Esplorando una Terra di transito. Il caso dell'Ecomuseo diffuso della Val San Martino (LC-BG)

## **Asse 5 – Ecomusei e paesaggi minerari e post-industriali**

**Aula 33 – Slot 1 – 11:30 – 13:00 – Coordinatori Barbara Aldighieri (CNR- IGAG); Laura Genovese (CNR-ISPC)**

- Carlotta Costanzo; Giulia Raimondi – Tra memoria e paesaggio. Proposta di un ecomuseo delle zolfare di Centuripe
- Salvatore Cannizzaro; Marco Cavallaro – La "strada degli scrittori" (Strada Statale 640) per un ecomuseo dello zolfo in Sicilia
- Monica Maglio; Concetta Riccio – Tracce di zolfo, tracce di identità: percorsi di patrimonializzazione in Irpinia
- Barbara Catalani – Tra memoria e futuro. Il museo MAGMA di Follonica, come progetto di riqualificazione sociale
- Mara Liguori – Napoli come ecomuseo diffuso: il ruolo del Real Museo Mineralogico nella divulgazione del patrimonio geologico

**Aula 33 – Slot 1 – 14:30 – 16:00 – Coordinatori Barbara Aldighieri (CNR- IGAG); Marxiano Melotti (Unicusano)**

- Fabrizio Ferrari; Laura Augello; Silvia Iacuone – Memoria, identità e rinascita: il caso del Cammino Minerario di Santa Barbara
- Simone Bozzato; Marco Maggioli – Paesaggi minerari e post-industriali: le geografie della transizione nel Sulcis-Iglesiente-Guspinese
- Sandra Milena Susanna – Dalla periferizzazione alla riattivazione territoriale: ecomusei come infrastrutture socio-cognitive nei paesaggi minerari della Val Germanasca e della Maiella
- Barbara Aldighieri – La vocazione mineraria come elemento identitario: ecomusei e progettualità territoriale

# DALLA PERIFERIZZAZIONE ALLE COMUNITÀ IDEALIZZATE

Determinazione, costruzione e valorizzazione delle comunità locali attraverso gli ecomusei



- Aleksandra Dudek, University of Lodz
- Alessandro Raffa, Fondazione ENI Enrico Mattei
- Alessia Porcu, Università degli Studi di Cagliari
- Alessio Barale, Ecomuseo della Civiltà della Segale
- Andrea Candela, Università degli Studi dell'Insubria
- Andrea Giansanti, Ricercatore indipendente
- Annalisa Percoco, Fondazione ENI Enrico Mattei
- Antonello Scialdone, INAPP
- Antonietta Ivona, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"
- Barbara Aldighieri, IGAG, CNR
- Barbara Catalani, Libera professionista architetta
- Beatrice Sannino, Università degli Studi di Roma Tor Vergata
- Carlotta Costanzo, Università degli Studi di Catania
- Castronuovo Valentina, Università degli Studi della Tuscia
- Caterina Sanasi, Accademia di Belle Arti di Napoli
- Chiara Noceta, Università degli Studi Niccolò Cusano
- Clara di Fazio, Università degli Studi di Trieste
- Concetta Riccio, Università degli Studi di Salerno
- Daniele Bagnoli, Università degli Studi di Salerno
- Daniele Pangaro, Università della Calabria
- Daniele Paragano, Università degli Studi Niccolò Cusano
- Daria De Grazia, Sapienza Università di Roma
- Dario Barberini, Università degli Studi Niccolò Cusano
- Dorota Jopek, Economic University of Krakow
- Elena dell'Agnese, Università degli Studi di Milano-Bicocca
- Elisa Cella, Parco archeologico del Colosseo
- Elisa Dalla Longa, CNR ISPC
- Fabio De Lorenzo Smit, Università degli Studi di Padova e Ca' Foscari di Venezia
- Fabrizio Ferrari, Università "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara
- Federico de Andreis, Università "Giustino Fortunato" – Benevento
- Federico Lovison, Università degli Studi di Udine
- Francesco Maria Olivieri, Università Mercatorum
- Gabriella Areese, Università degli Studi Niccolò Cusano
- Germana Citarella, Università degli Studi di Salerno
- Gian Luigi Corinto, Università degli Studi di Macerata
- Gianni Petino, Università degli Studi di Catania
- Giorgia Ciolli, Università degli Studi Niccolò Cusano
- Giorgia Di Rosa, Università degli Studi di Roma Tor Vergata
- Giorgia Iovino, Università degli Studi di Salerno
- Giovanna Giulia Zavettieri, Università degli Studi di Roma Tor Vergata
- Giulia Padovani, Università degli Studi Niccolò Cusano
- Giulia Raimondi, Università degli Studi di Catania
- Giulia Vincenti, Università degli Studi di Messina
- Giulio Lucarini, Parco archeologico del Colosseo
- Giuseppe Dimartino, Università degli Studi di Catania
- Giuseppe Muti, Università degli Studi dell'Insubria
- Grazia Arena, Università degli Studi di Catania
- Graziella Ferrara, Università Suor Orsola Benincasa – Napoli
- Ivana Cerato, CNR ISPC
- Laura Augello, Università "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara e Universidad de Santiago de Compostela
- Laura D'Alessandro, INAPP
- Laura Genovese, CNR
- Lisa Ferri, Università degli Studi Niccolò Cusano
- Lisa N.R. Pigozzi, Università degli Studi Milano-Bicocca
- Lisa Scafa, Università degli Studi di Roma Tor Vergata
- Lorenzo Baldasseroni, Università degli Studi Roma Tre
- Luisa Emanuele, Università degli Studi di Catania
- Mara Liguori, Real Museo Mineralogico Centro Musei delle Scienze Naturali e Fisiche, Università di Napoli Federico II
- Marco Biollati, Università degli Studi di Torino
- Marco Cavallaro, Università degli Studi di Catania
- Marco Maggioni, Università degli Studi di Roma Tor Vergata
- Maria Di Saverio, INAPP
- Maria Domenica Intini, Università degli Studi Niccolò Cusano
- Maria Giovina Pasca, Università degli Studi Niccolò Cusano
- Maria Sorbello, Università degli Studi di Catania
- Marisa Malvasi, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
- Marxiano Melotti, Università degli Studi Niccolò Cusano
- Massimo Massussi, Parco archeologico del Colosseo
- Micaela Di Gialluca, Università degli Studi di Teramo
- Monica Maglio, Università degli Studi di Salerno
- Nunzia Borrelli, Università degli Studi Milano-Bicocca
- Paola Castiglioni, Università degli Studi dell'Insubria
- Piotr Windak, Economic University of Krakow
- Riccardo Pio Scuccimarra, Università degli Studi di Foggia
- Rosario De Iulio, Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"
- Sabina Anderini, INAPP
- Salvatore Cannizzaro, Università degli Studi di Catania
- Sandra Milena Susanna, INAPP
- Sara Ronca, Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"
- Sarah Erika Picarella, Università degli Studi di Catania
- Silvia Iacune, Università "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara
- Simone Bozzato, Università degli Studi di Roma Tor Vergata
- Siria Moroso, Ecomuseo Lago d'Orta e Mottarone
- Sonia Tucci, Parco archeologico del Colosseo
- Stefania Cerutti, Università del Piemonte Orientale
- Stefano Crisafulli, Università degli Studi di Messina
- Tiziano Gasbarro, Università degli Studi di Roma Tor Vergata
- Valentina Bucciarelli, INAPP
- Valentina Punzo, INAPP

# DALLA PERIFERIZZAZIONE ALLE COMUNITÀ IDEALIZZATE

Determinazione, costruzione e valorizzazione  
delle comunità locali attraverso gli ecomusei

## COMITATO SCIENTIFICO:

Barbara Aldighieri; Salvatore Cannizzaro; Gian Luigi Corinto; Laura Genovese; Maria Domenica Intini; Marxiano Melotti; Daniele Paragano; Gianni Petino.

## COMITATO ORGANIZZATIVO:

Marco Cavallaro; Giorgia Ciolli; Federico De Andreis; Lisa Ferri; Tiziano Gasbarro; Maria Domenica Intini; Marxiano Melotti; Daniele Paragano; Giulia Vincenti.

## SOGGETTI PROMOTORI:

Università degli Studi Niccolò Cusano

Associazione dei Geografi Italiani – Gruppo di lavoro “Ecomusei, Natura e Cultura”

Consiglio Nazionale delle Ricerche – Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale (ISPC)

Consiglio Nazionale delle Ricerche – Istituto di Geologia Ambientale e Geoingegneria (IGAG)

Associazione Italiana di Sociologia (AIS) – Sezione “Ambiente e Territorio”



Progetto grafico a cura di: Lisa Ferri