
Scheda di Presentazione della Mostra

Il *futuro* di ieri

Una storia di mappe e trasformazioni a Genova

*Genova, 18 – 29 Marzo 2026
Palazzo della Borsa, Sala delle Grida*

Prodotto da:
Comune di Genova

Direzione Servizi Informativi
Ufficio **Sistemi Informativi Territoriali**

[Un evento sviluppato attraverso la Scheda PON METRO + GE1.1.2.1.G Genova UnderOverground](#)

I temi

La mostra 'Il Futuro di Ieri, una storia di mappe e trasformazioni a Genova' racconta, attraverso mappe, documenti e proiezioni multimediali, la trasformazione urbana della città di Genova nel periodo che si colloca tra il 1815 (annessione al Regno di Sardegna) e il 1926¹ (la Grande Genova), tramite la sua rappresentazione cartografica, per fare poi un salto in avanti di 100 anni a oggi e al futuro che possiamo provare a immaginare al 2126.

È una narrazione visiva scenografica ed emozionale che unisce urbanistica, storia, cartografia, costume e società, mostrando come il metodo e le tecniche adottate per rappresentare la città e il suo territorio ne abbiano accompagnato l'evoluzione.






È anche una visita esperienziale in cui vedere antichi strumenti topografici a confronto delle tecnologie più avanzate, misurarsi con unità di misura antiche, avventurarsi nelle scienze geospaziali che i Sistemi Informativi Territoriali del Comune di Genova usano tutti i giorni per gestire la città, scoprire scenari sul futuro.

È un laboratorio didattico dove fare pratica diretta di come si può misurare, investigare e scoprire il territorio.

In questa esperienza si può anche andare alla scoperta di Ignazio Porro, un geniale ufficiale e scienziato dell'Ottocento che ha inventato strumenti topografici e nuovi modi di disegnare le mappe: sarà mostrata Genova come lui l'ha misurata realizzando una cosa unica al mondo, per la prima volta esposta a colori al grande pubblico, comprensiva delle tavole andate perdute e ritrovate durante le ricerche per una tesi di laurea.

L'articolazione concettuale

La mostra si articola in sezioni secondo un percorso cronologico che analizza le fasi evolutive diacroniche di espansione urbana ed evoluzione cartografica:

-  **Sezione I** – (1815-1832) Genova e la rappresentazione della città tra Repubblica e Ottocento
-  **Sezione II** – (1832-1875) La rivoluzione scientifica della cartografia urbana
-  **Sezione III** – (1875-1926) La città in trasformazione e la Grande Genova
-  **Sezione IV**– **Genova Urban Digital Twin 2026** Le scienze geospaziali a servizio della città
-  **Sezione V**– **Genova 2126** Scenari di adattamento urbano e visioni di futuro

¹ La mostra si pone a cavallo tra il 2025, anno della *Genova dell'Ottocento* e il 2026, a cento anni dalla *Grande Genova*, secondo i temi scelti dal Tavolo della Cultura del Comune di Genova.

Le sezioni sono divise da portali fisici che segnano il passaggio da una fase temporale all'altra, rendendo evidente la transizione all'osservatore. Troveranno spazio anche allestimenti dedicati ad approfondimenti tematici su curiosità, valenze storiche, strumenti e tecnologie. Una sala espositiva sarà inoltre dedicata a contenuti didattici dedicati.

Sede della Mostra e uso degli spazi

La mostra si svolgerà presso la Sala delle Grida del Palazzo della Borsa Valori di Genova.



In conformità con la forma della sala, il percorso espositivo avverrà in senso ellittico antiorario, all'interno del corridoio che verrà creato tra i pannelli espositivi e il limite esterno della sala, per proseguire nella quarta sezione, interna allo spazio conferenze, in senso orario.

I pannelli dello spazio espositivo saranno alternati da monitor per la proiezione multimediale. Altri monitor, fruibili dall'interno dello spazio conferenze e rivolti verso il centro della sala racconteranno Genova per mezzo della cartografia digitale moderna.

Gli spazi destinati originariamente alle postazioni degli operatori di borsa saranno utilizzati per ospitare:

- gli spin-off² della singola sezione;
- gli spazi dedicati a sponsor tematici;
- le teche per la mostra degli strumenti tecnici di rilevamento d'epoca.

Lo spazio interno della sala sarà destinato alla realizzazione di una serie di conferenze tematiche ed eventi.

² Si tratta di curiosità e argomenti inerenti l'oggetto della mostra, ma non incardinati nel racconto del percorso espositivo. Rappresentano elementi attrattivi che affiancano il racconto principale.

Sala delle Grida: percorso espositivo

L'accoglienza, situata in cima alla scala, sarà incaricata della distribuzione dei biglietti di ingresso (gratuiti), per il solo conteggio degli accessi, al fine della corretta valutazione della sicurezza riguardante l'affluenza e del consuntivo finale degli accessi alla mostra.

Sala delle Grida: percorso espositivo

La Sala del Telegrafo ospiterà, gli spazi destinati ai laboratori didattici (con le conseguenti attività pensate su misura dell'utenza, secondo le varie fasce di età coinvolte) e per l'altra sarà destinata al supporto di eventi speciali.

Sezioni cronologiche del percorso espositivo

- 1815-1832 **La Genova storica** RAL 3003 e 3004 Rappresentazione cartografica della città tra Settecento e Ottocento
 - 1832-1874 **La Genova di Porro** RAL 4000 e 4003 Carta di Porro
 - 1874-1926 **Verso la Grande Genova** Le trasformazioni della città tra Ottocento e Novecento e la Grande Genova
 - 2026 **La Genova di oggi**
 - 2126 **La Genova del futuro**
- La Genova in divenire*

Sala delle Grida del Palazzo della Borsa Valori Genova 18-29 marzo 2026

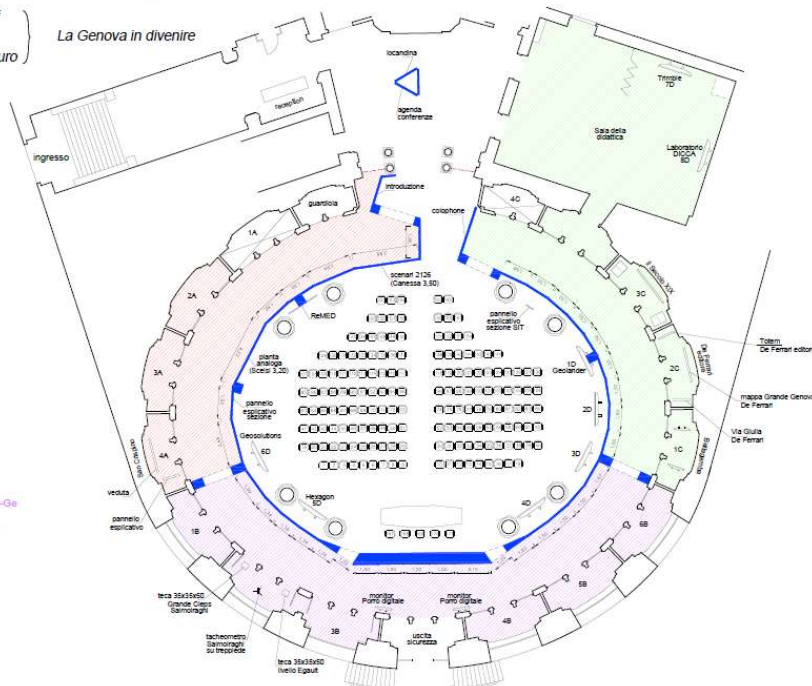
mostra
Il futuro di ieri
una storia di mappe e trasformazioni a Genova

- 2A Vedute, Vedutismo e Topographic Art
- 3A Il Sistema Metrico-Decimale
- 4A L'alluvione di San Crispino

- 1B Porro e i suoi uomini: il progetto della ferrovia To-Ge
- 2B Strumentazione topografica antica
- 3B Strumentazione topografica moderna (sponsor)
- 4B Porro e il suo tempo
- 5B Botteghe storiche
- 6B ISCAG?

- 1C Visioni animate di foto d'epoca (Bellagamba)
- 2C De Ferrari: autore (sponsor)
- 3C IL SECOLO XIX (sponsor)

- 1D Ricostruzione storica 3D (Migae)
- 2D Geoportale?
- 3D Sottosuolo
- 4D Staglieno/FAI
- 5D BIM (Convetto) ITA/ENG
- 6D Mash 3D - Digital Twin



TAV 1
Contenuti Mostra
scala 1:200
Revisione del 17.02.2026

Conferenze ed eventi

La parte centrale della sala sarà destinata a conferenze tematiche di urbanistica, storia della cartografia, analisi del territorio e scienze geospaziali, curiosità d'epoca.

Uno spazio speciale sarà dedicato a celebrare la figura di Ignazio Porro e alla sua storia mai raccontata diffusamente al grande pubblico: sono previsti eventi speciali su questo tema.

Allo stesso modo, saranno spiegate le moderne tecnologie per la rappresentazione del territorio, le analisi dei dati geografici, il processo di costruzione della replica digitale della città e le potenzialità per le professioni del futuro.

Attività didattiche

La mostra, che è destinata a un pubblico eterogeneo e non strettamente specialistico, porrà particolare attenzione alla divulgazione.

Attraverso una campagna di offerta formativa che passa tramite le scuole comunali e attraverso l'Ufficio Scolastico Regionale, si propongono visite guidate alle scuole, in particolare secondarie di primo e secondo grado unitamente al laboratorio didattico.

Nei fine settimana nello spazio interattivo si svolgeranno anche attività specifiche mirate alle famiglie.

Sponsor

Per singole voci di spesa della mostra, l'organizzazione ricerca sponsorizzazioni e collaborazioni esterne. In ciò potranno essere coinvolte le società storiche di costruzione di strumenti topografici, le botteghe e le società storiche genovesi, le aziende specialistiche in tecnologia geospaziale e altri portatori di interesse.