

# Cicatrici

## geografie e femminismi

dialoghi di guarigione, desiderio e critica

**24 febbraio 2023**

ore 10:00 Benvenuto

ore 10:30 | Saluti istituzionali

Heidi Sciacchitano Direttrice del Goethe-Institut

Bianca Bozzeda Referente Kultur Ensemble

Michele Cometa Direttore del Dipartimento Culture e Società

Giulia de Spuches Coordinatrice del Dottorato in Scienze della Cultura

ore 11:00–13:00 | coordina Gabriella Palermo

*Ecofemminismi e antispecismi: incontri liminari*

Stefania Bonfiglioli Femminismi, zoé e geografie liminari postumane

Marcella Schmidt Idrofemminismo e pensiero tentacolare

Elena Dell'Agnese Vivisezione, donne, cani (e altri animali): connessioni teoriche e incongruenze pratiche

Massimiliano Fantò «Io farei di tutto per la mia nutria»: una lettura eco-femminista sull'incontro con una specie aliena invasiva

ore 13:00 | Pausa pranzo

ore 15:00–16:00 | coordina Daniela Festa

*Eco-logie: storie, scarti e alleanze*

Gabriella Palermo Le storie come metodologia e pratica di ricerca: posizionamenti, figurazioni, rigenerazioni

Alessandra Bonazzi Klima-Kleber o l'«arte di restare a contatto con il problema»

Anna Marocco Geografie Queer: dagli ecosistemi di scarto alle ecologie della cura

ore 16:00 | Pausa caffè

Tiziana Di Iorio e Maria Parente Geografia delle cicatrici. Le donne dell'America Latina tra patriarcato e sfruttamento ambientale

Valeria Pecorelli, Monica Morazzoni, Marco Maggioli Sguardi e immagini al femminile per ripensare lo spazio alpino

## 25 febbraio 2023

ore 9:00-11:00 | Coordina Alice Salimbeni

### *Dis-crimine: razza, genere, città*

**Maurizio Memoli** Cinema porno: cicatrici in una città de-generata

**Laura Eccher** Contare e contarsi all'epoca dei Big Data. Per un'apertura dei metodi quantitativi nella geografia economica

**Daniela Festa** La cicatrice coloniale delle città

ore 11:00 | Pausa caffè

**Giovanni Pennisi** Case ordinate e strade pulite: il ruolo delle narrazioni nella geografia della violenza di genere

**Giuseppe Reina** Dinamiche identitarie nella segregazione residenziale negli Stati Uniti

ore 13:30 | Pausa pranzo

14:30-16:00 | Coordina Laura Eccher

### *(Auto)etnografia e posizionamenti nell'urbano*

**Alice Salimbeni** La parodia come metodo. Essere una geografa killjoy

**Francesca Governa** Alcuni mesi della mia vita. Un resoconto autoetnografico delle opportunità e delle insidie di adottare posizioni critiche nell'università di oggi

**Giulia de Spuches** I Cantieri Culturali alla Zisa: da cicatrice a spazio del desiderio

**Comitato scientifico** Alessandra Bonazzi, Giulia de Spuches, Francesca Governa, Maurizio Memoli, Gabriella Palermo, Valeria Pecorelli e Alice Salimbeni.

**Comitato organizzatore** Giulia de Spuches, Emanuela Caravello, Leonardo Mercatanti, Giovanni Messina, Gabriella Palermo, Francesca Sabatini, Gaetano Sabato e Alice Salimbeni.